

# Cultura & Spettacoli



Alberto Morselli

## Elettroacustica firmata Alberto Morselli Dopo Mcr debutto solista col primo cd

**MODENA.** Nove pezzi elettroacustici dove strumenti tradizionali e sonorità elettroniche fanno da base alla voce di Alberto Morselli, che torna protagonista di brani originali scritti a quattro mani con Fabio Ferraboschi, con il quale ha curato anche arrangiamenti e suoni del Cd "Da un'altra parte", primo lavoro dell'ex tastierista e cantante dei Modena City Ramblers. Il disco è uscito per Riservarossa Records, la neonata etichetta di Claudio Maioli, con distribuzione Wea su tutto il mercato italiano.

La scelta dei nove pezzi è giustificata dal tentativo, in linea con la politica Riservarossa Records, di pubblicare dischi "d'esordio" a 10 euro come prezzo consigliato al pubblico. Segnale forte nei confronti di un mercato e del pubblico discografico in un momento sicuramente non felice per l'industria discografica italiana. Ed i primi riscontri, a pochi giorni dell'uscita del Cd, sono senz'altro positivi. I

suoi fans non hanno dimenticato la sua voce. Nel nuovo lavoro sono racchiuse molte influenze musicali. Nella prima parte si notano sonorità acustiche mentre nella seconda appare l'elettronica per un ricordo che spazia tra gli anni '80 e '90. Alberto Morselli, nel 1996, decide di lasciare i Modena City Ramblers per iniziare il percorso da solista.

**Alberto, nove anni e finalmente è uscito il tuo pri-**

**mo Cd.**

«Per la verità avevo deciso di smettere tanto è vero che non mi ero dato degli obiettivi. Continuavo per passione ma non per progetti ben precisi. Due anni fa ho incontrato Fabio Ferraboschi e mi ha coinvolto a realizzare un pezzo e la collaborazione sta andando avanti. Io scrivo per passione, per bisogno di comunicare. Così sono arrivato a questo progetto».

**Un po' una scommessa?**  
«Realizzare qualcosa che ti piace dà senz'altro soddisfazione. Io mi riconosco in questo disco e, in certo qual modo, mi rappresenta».

**Cosa significa per te aver realizzato questo Cd?**

«Lo vedo come base di un lavoro futuro. Il primo passo per non aspettare altri dieci anni. Il disco è un riassunto, una riflessione personale poiché è molto autobiografico».

**Sono previste tourné?**  
«Per il momento non fa parte del mio progetto immediato ma ci saranno alcuni show-case per promuovere il disco. Non voglio trovarmi sotto pressione. Voglio aspettare un attimo e vedere cosa succede con questo disco». *(nicola calicchio)*